

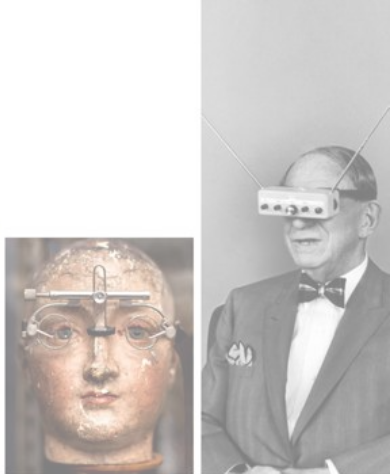
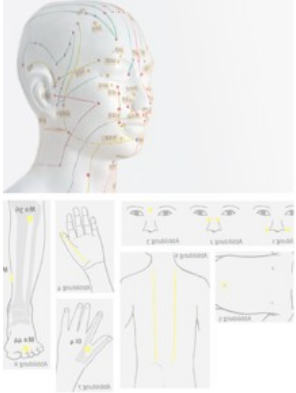
Erlebnis
KANTINE

homo ludens

Gruppe B

Produktdesign 3
WS 14/15

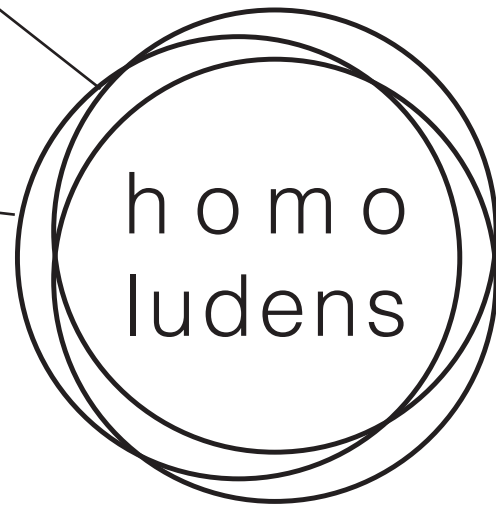
Anna Gerauer-Aigner
Elif Gürçınar
Jinny Martens
Ina Turinsky
Lukas Walzer
Lukas Zeidler



Sinnesanregung



Raumerlebnis



h o m o
l u d e n s



mechanische
Anregung



Konzept
Erlebniskantine

»Der Mensch spielt nur, wo er in voller Bedeutung des Worts Mensch ist, und er ist nur da ganz Mensch, wo er spielt.«

Das wusste schon Friedrich Schiller vor über 200 Jahren. Trotz des enormen Wandels der Lebensgewohnheiten im Privaten sowie im Berufsleben seit dieser Zeit hat der Ausspruch Schillers nicht an Bedeutung und Richtigkeit verloren. Vor allem in der Hektik des heutigen Berufsalltages, wo oberste Priorität Effizienz und Leistungssteigerung ist, sollte man sich auf Weisheiten wie diese rückbesinnen.

Eine „Arbeiterschicht“, die besonders von Leistungs- und Zeitdruck geplagt ist und dabei hohe Verantwortung trägt, ist der Büroangestellte. Um dauerhaft leistungsfähig zu bleiben, braucht er ein ausgewogenes Verhältnis von intensiven Arbeitsphasen und Ruhepausen, in denen er „einfach mal abschalten kann“ und von der Arbeit abgelenkt wird.

Wie beginnt ein Büroangestellter seine wohlverdiente Pause? Mit einer schönen heißen Tasse Kaffee!

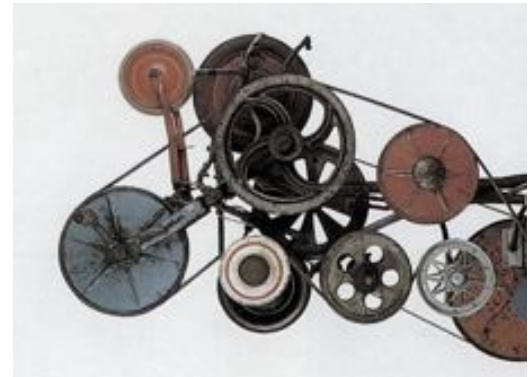
Wo kommt der Kaffee her? Aus dem Automaten!

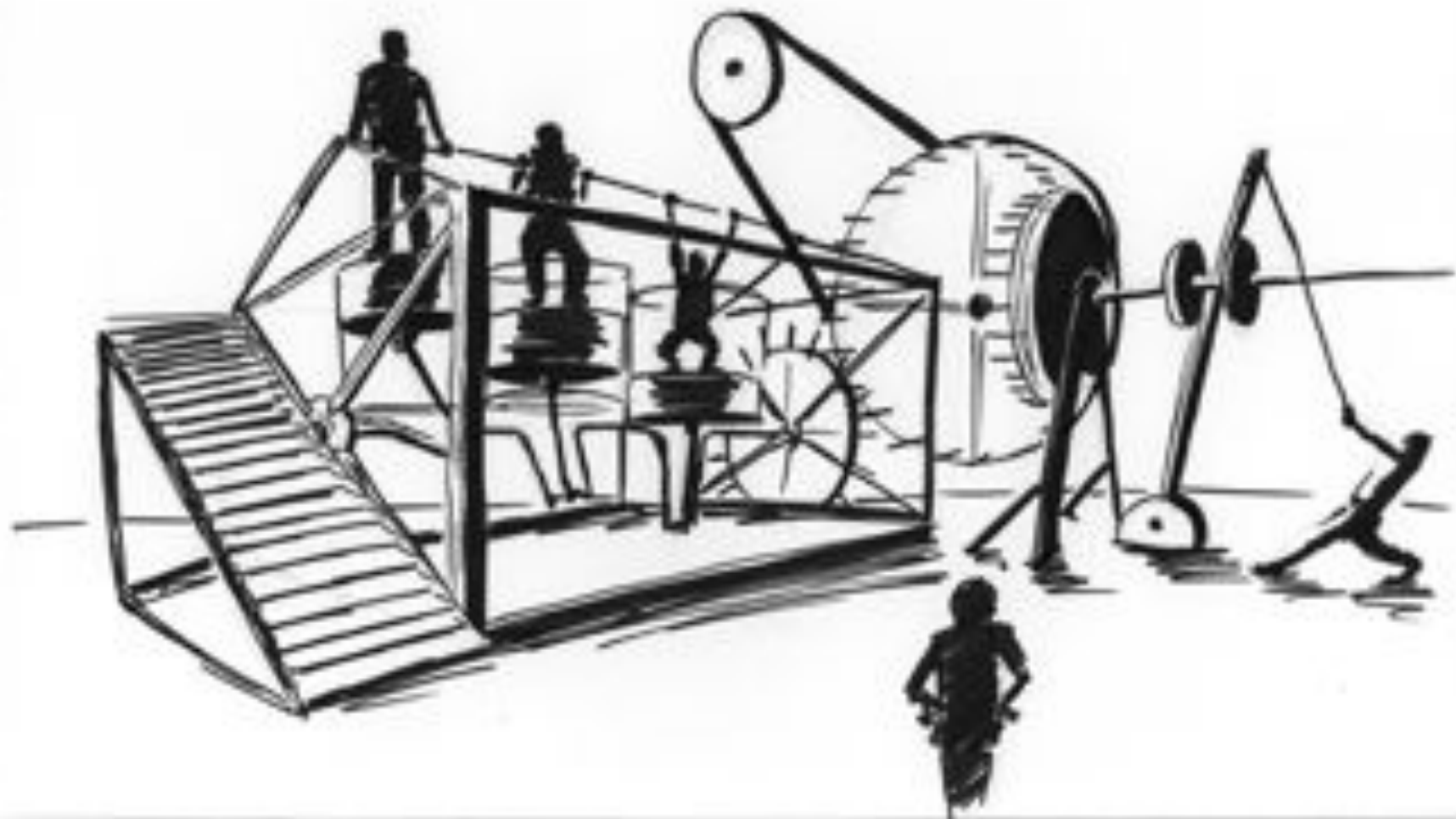
Im Grunde füttert er also wieder einen Computer mit Daten und bedient die Maschine. Viel interessanter wäre es doch, wenn er selbst körperlich tätig werden könnte und die Abläufe der Zubereitung mit seinen eigenen Augen sehen kann. Die „Belohnung“ ist der selbst gebrühte Kaffee, ganz nebenbei wirkt er durch bestimmte Bewegungen spielerisch Zwangshaltungen entgegen.

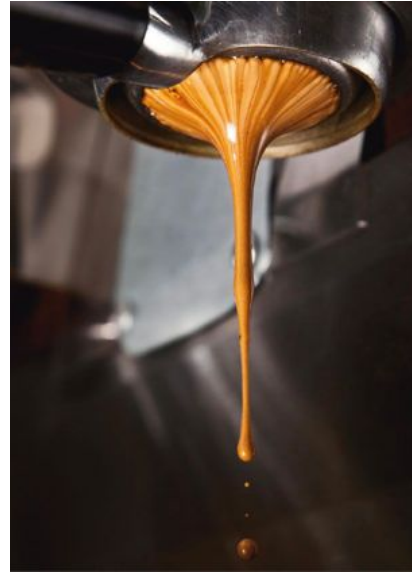


Moodboard









Besuch bei *Rheorik* - 190°
Einblick in die Kafferösterei





Experiment *eigene Röstung*



1. Try 7min
OK

2. Try
18 min
best



5. Try
25 OPEN
sauer
bitter

3. Try
12 min
leicht
bitter





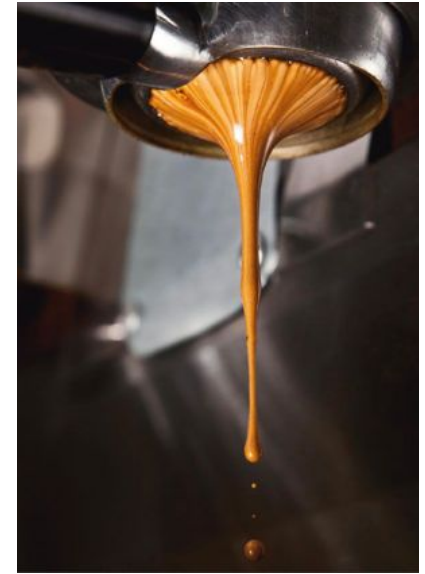




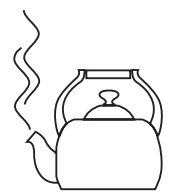
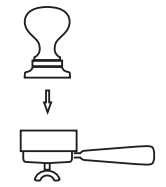
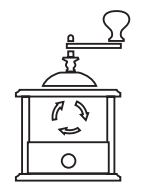
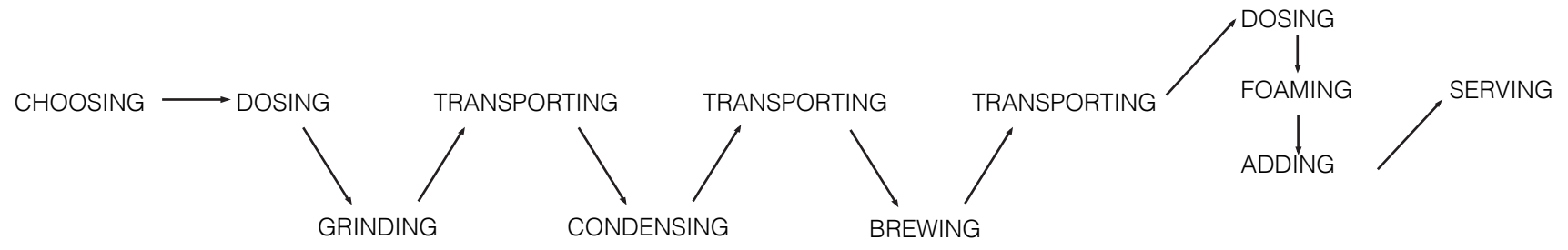
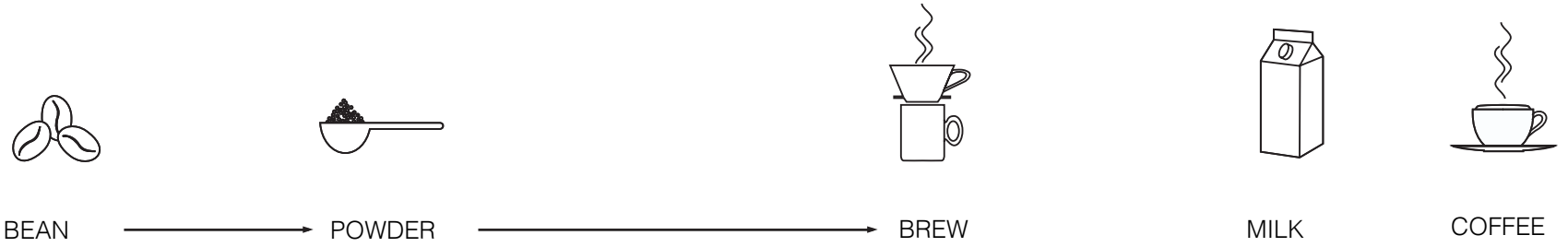
Mahlen

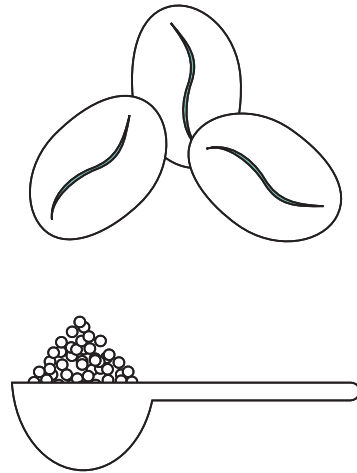


Tampern



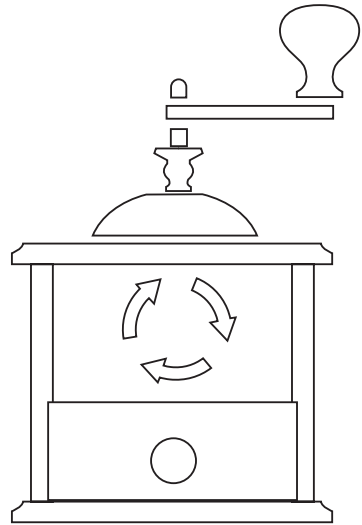
Brühen



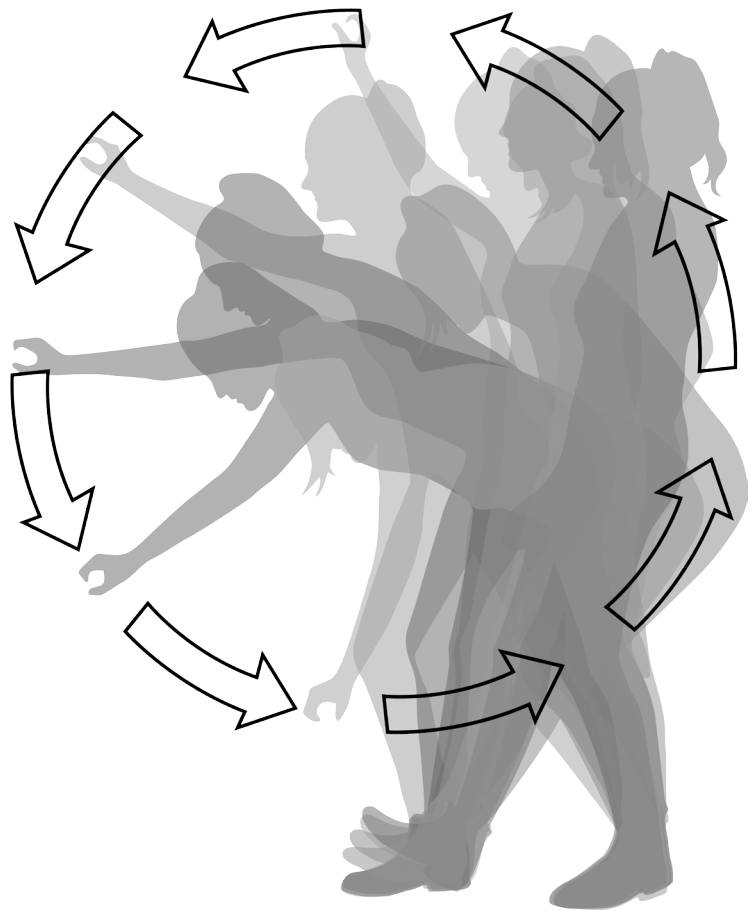


Selektieren
Scherenmechanismus





Mahlen
Rotationsbewegung

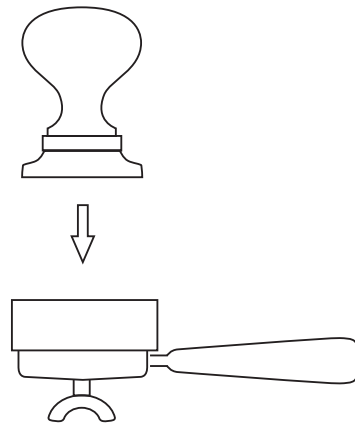


Vormodell *Schlagmühle*









Tampern
Hydraulische Presse







Brühen
elektrischer Generator

Funktionsmodell *Wasserkochen*
Kontakt zum Netzstrom durch Tretbewegung





